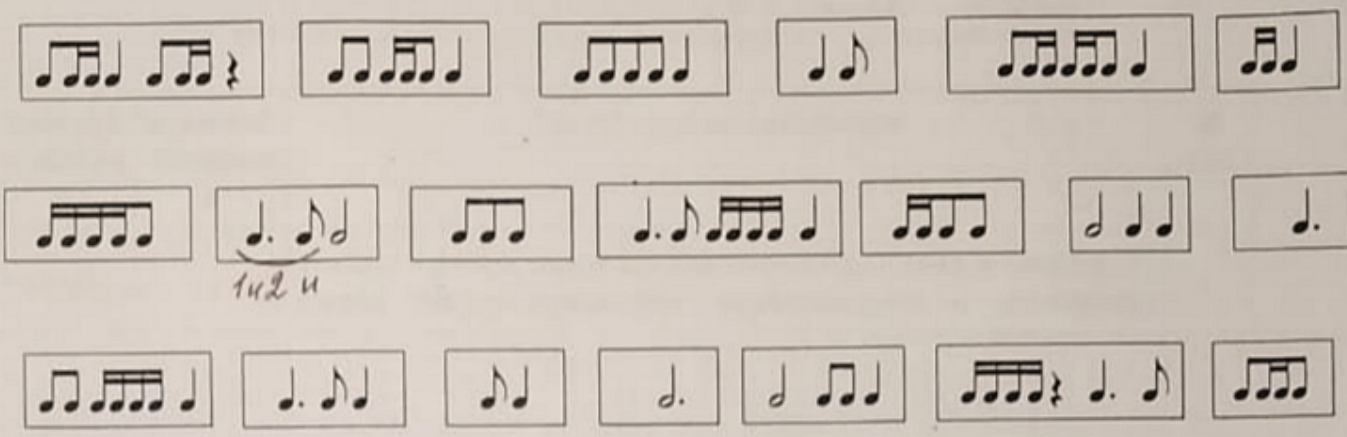
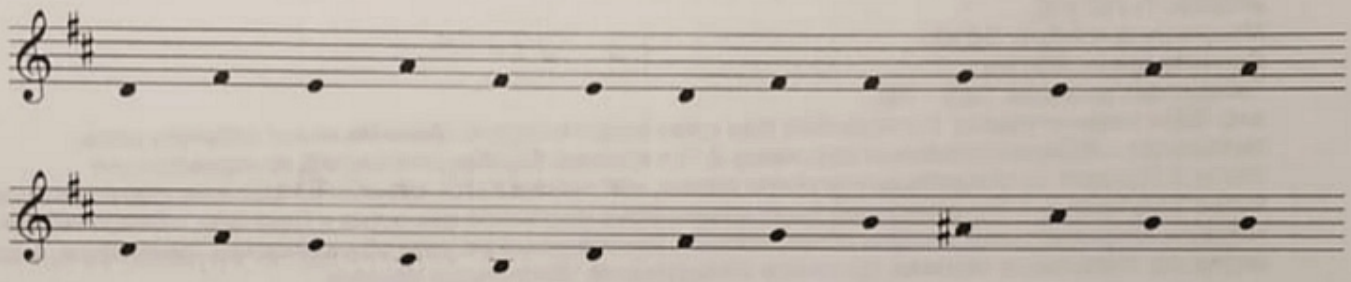
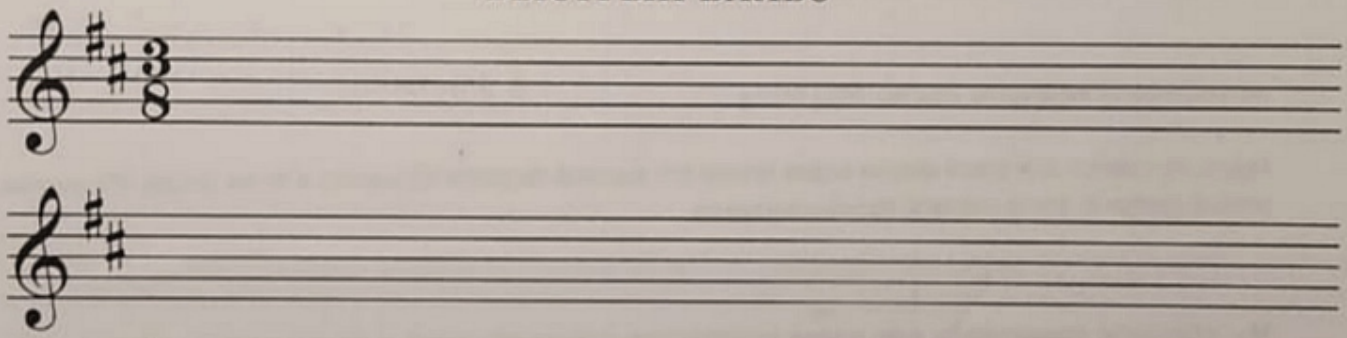
3. В каждой клеточке свой размер. Посчитайте и поставьте (3/8, 3/4 или 4/4).



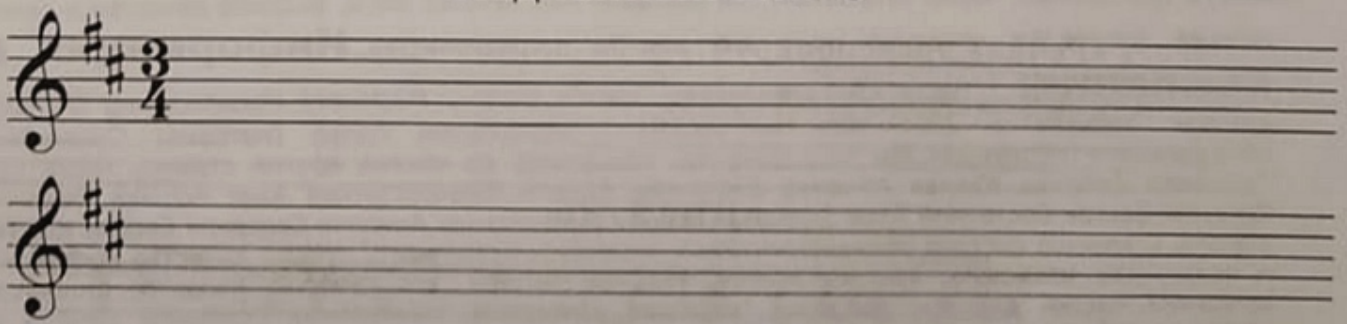
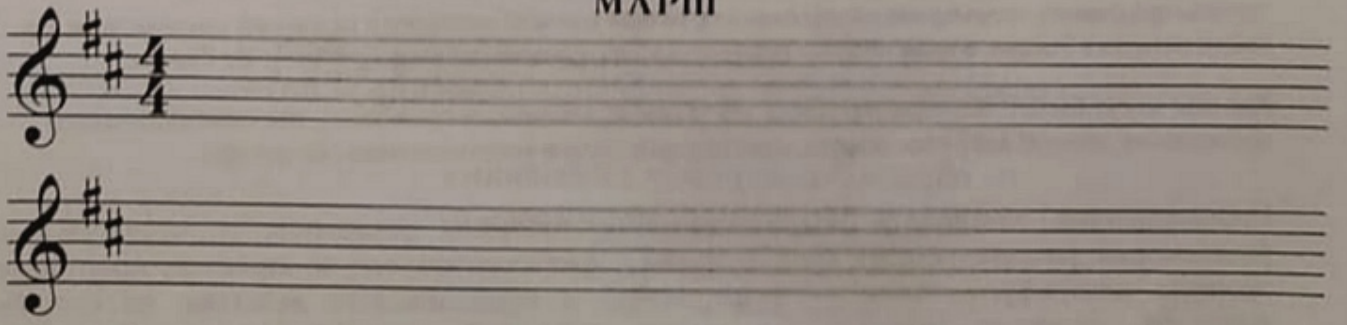
4. Звуки предложенной мелодии расставьте в соответствие с ритмическими рисунками быстрого вальса (3/8), медленного вальса (3/4) и марша (4/4). Полученные мелодии научитесь сольфеджировать:



БЫСТРЫЙ ВАЛЬС



МЕДЛЕННЫЙ ВАЛЬС



МАРШ