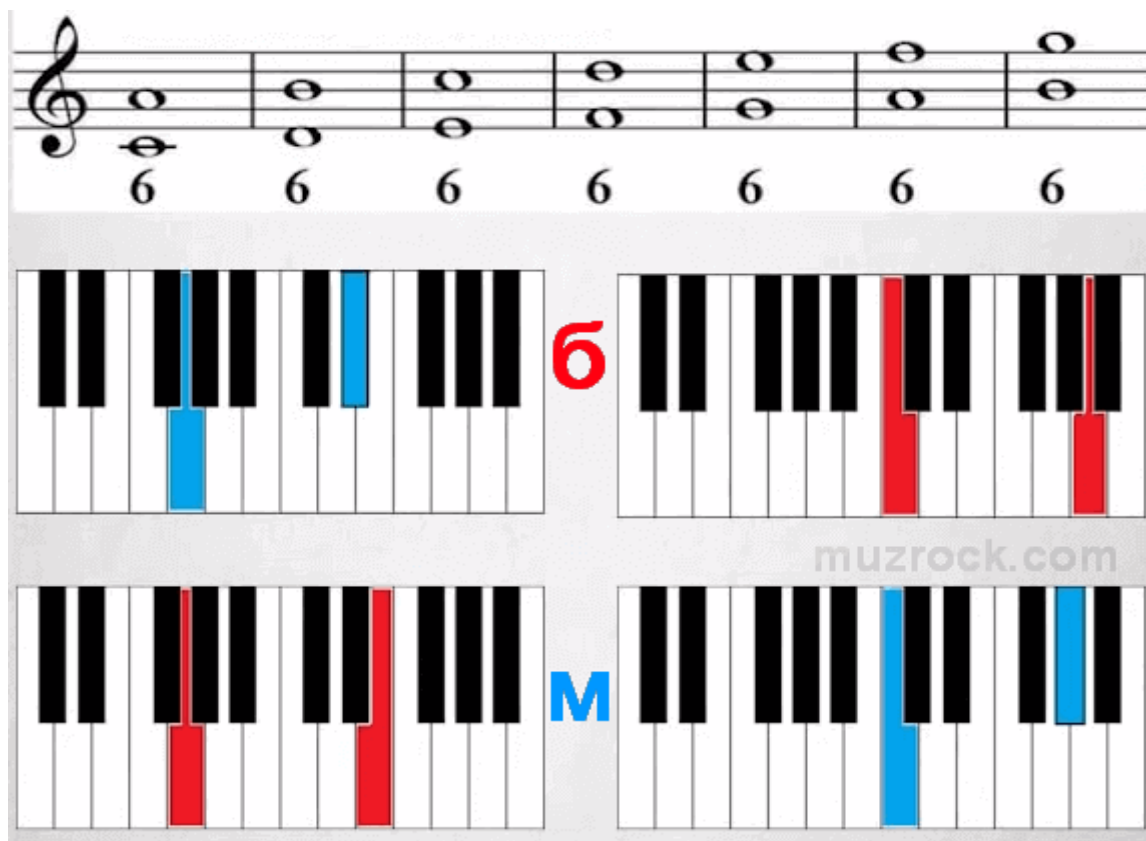


Интервал секста

Секста (от лат. sexta — шестая) — это расстояние, между шестью ступенями. Секста широкий, напевный интервал. Интервал секста бывает большая и малая.



Большая секста обозначается **б.б**, содержит четыре с половиной тона. Её характер в гармоническом звучании - широкий, размашистый, уверенный, мягкий консонанс. В мелодическом - певучий, светлый, весёлый.



Интервал секста популярен в радостных мелодиях. Его даже называют новогодним, так как детские песенки «В лесу родилась елочка», «Ах, какой хороший, добрый Дед Мороз» начинаются с интервала большой сексты.



Малая секста обозначается **м.6**, содержит четыре тона. Её характер в гармоническом звучании широкий, мягкий, нежный, грустный консонанс. В мелодическом звучании - певучий, ласковый. В мелодиях применяется для создания лирических, скорбных, тоскливых образов.

Песня о далёкой Родине

*Музыка М.Таривердиева
Слова Р.Рождественского*

Vocals

Я про-шу, хоть не на - доп-го, грусть мо-я, ты по-кинь ме-ня.
 Бе-рег мой, по - ка-жись вда-ли кра - еш-ком, тон-кой ли - ни-ей.

Об - ла - ком, си-зым об - ла-ком, ты по-ле - ти, крод-но - му до - му, от -
 Бе - рег мой, бе-рег лас - ко-вый, ах, до те - бя, род - ной, до - шить бы, до -

Осенние листья

Муз. Б. Мокроусова
Слова М. Лисянского

О - сен - ни - е ли - стья шу - мят и шу - мят в са -
 - ду. Зв. но. чей тро - по - ю в ре - дом ств.

Домашнее задание

1. Построить в тональности ре минор (от каждой ступени) интервал сексту, проиграть на инструменте, пропеть, записать в нотной тетради. Определить и обозначить, на какой ступени звучит б.6 или м.6.
2. Проиграть и пропеть предложенные песенки.