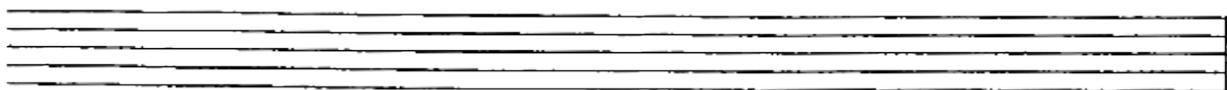


1.. Постройте гамму Ре мажор, выделяя устойчивые и неустойчивые ступени, ладовое тяготение.



2. Запишите параллельную минорную гамму (гармонический вид) тональности Ре мажор.



3. Ответьте на вопросы:

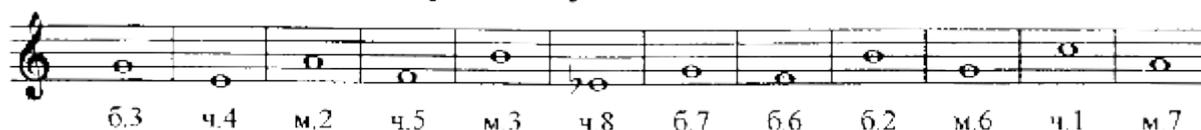
Какой интервал образуется между I и III ступенями мажора?

Какой интервал образуется между I и III ступенями минора?

Какой интервал образуется между VII и I ступенями натурального минора?

Какой интервал образуется между VII и I ступенями гармонического минора?

4. Постройте вверх интервалы от данных звуков.



5. Дополните ритмическими группами такты согласно размера 4/4.

