Задание для 1А, 1Б, 1В, 1Г

Ребята, на этом занятии мы заканчиваем прослушивать пьесы из цикла К.Сен-Санса "Карнавал животных".

Пьеса "Кенгуру".

Этого быстрого и неугомонного животного озвучивают два фортепиано, которые как бы соревнуются между собой. Кенгуру не умеет бегать, а только прыгать, поэтому и музыка тоже "прыгающая". Отрывистые аккорды фортепиано как будто отскакивают от клавиш. Этот прием называется "стаккато". Каждая фраза, ускоряясь вначале, завершается осторожным замедлением, как будто кенгуру то и дело останавливается и озирается по сторонам.

Пьеса "Лебедь".

Эта гордая и величественная птица стала царицей карнавала. Красивая певучая мелодия, которая звучит у виолончели, изображает плавное движение лебедя по поверхности воды. Мелодия звучит на фоне спокойных фигураций фортепиано, подражающих легкому плеску воды.

Помнишь? Лебедь знаменитый -
Тело серебром облито -
К нам спешил на карнавал,
В лунных волнах выплывал?

Мне поныне это снится:
Серебра сиянье длится,
Птица-лебедь между вод
С видом царственным плывет.

Задание:

1. Прослушать данные пьесы

Ссылка: слушание музыки 1 класс

https://yadi.sk/d/ldBCUXuxNDxCmQ?w=1

Откройте папку с занятием №4

2. Выпишите несколько подходящих определений для каждой музыкальной пьесы из расположенного ниже словарика "Как звучит музыка?"

3. Нарисуйте картинку к любой понравившейся пьесе из "Карнавала животных".