

Контрольная работа по музыкальной литературе

обучающегося класса \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя)

**1. Назовите участников концерта:**

«Девочка \_\_\_\_\_ и мальчик \_\_\_\_\_ сыграют концерт на клавесине. Мальчик исполнит концерт на скрипке, сыграет на закрытой платком клавиатуре, из отдаления назовет все звуки, которые по будут взяты на клавире или на другом инструменте или изданы предметами – колокольчиком, стаканом, часами. Он будет импровизировать так долго, как этого захотят слушатели...».

**2. Какое название дано симфонии №103 И. Гайдна? Почему?**

\_\_\_\_\_

**3. Назовите, к какому жанру относятся следующие музыкальные произведения В.А. Моцарта:**

«Свадьба Фигаро» -

«Юпитер» -

«Рондо в турецком стиле» -

**4. О какой теме и из какого музыкального произведения Л. ван Бетховен сказал: «Так судьба стучится в дверь»? \_\_\_\_\_**

**5. Назовите, кто из композиторов родился в:**

Рорау -

Эйзенахе -

Зальцбурге -

Бонне –

**6. Назовите авторов следующих произведений:**

«Лунная соната» -

«Свадьба Фигаро» -

«Прощальная симфония» -

«Хорошо темперированный клавир» -

**7. Назовите разделы в сонатной форме, их значение в развитие тем-образов. \_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_

**8. Вставьте пропущенное имя композитора:** «Для такого гения как ... самым родным инструментом был орган – этот океан гармонии, бесконечно могучий и величественный...»