



По горизонтали:

1. Степень гаммы, на которой строится тонический квартсекстаккорд.
2. Как называется трезвучие, состоящее из двух малых терций?
3. Какой интервал образуется между первой и пятой ступенями гаммы?
4. Как называется музыкальное созвучие из трёх или четырёх звуков, которые можно расположить по терциям?
5. Назовите тонику мажорной тональности с одним диэзом при ключе.
6. Какое название имеет пятая ступень лада?
7. Самый устойчивый звук в ладу.

По вертикали:

1. Скажите, как называются первая, третья и пятая ступени лада?
2. Какая терция образуется между первой и третьей ступенью в минорной гамме?

3. Здесь зашифровано имя первого обращения любого трезвучия.
4. Три звука расположены по терциям, как назовём такой аккорд?
5. Какое имя носит четвёртая ступень лада?
6. Что происходит, когда звуки интервала или аккорда меняются местами?
7. Есть в ладу две особые ступени – седьмая и вторая, они окружают тонику и разрешаются в нее, а как правильно называются эти ступени?
8. Из каких двух одинаковых терций можно сложить увеличенное трезвучие?