

# Интерваллы

1. Постройте интерваллы от данных звуков **вверх**.

Interval labels: м.2, б.2, ув.2, м.3, б.3, ум.4, ч.4, ув.4, ум.5, ч.5, ув.5, м.6, б.6, ум.7, м.7, б.7, ч.8

2. Постройте интерваллы от данных звуков **вниз**.

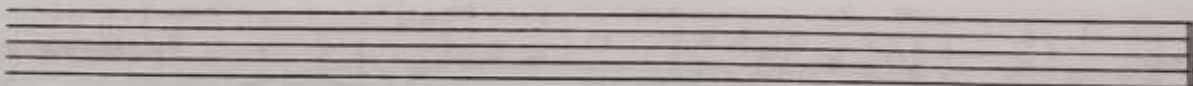
Interval labels: ч.8, б.7, м.7, ум.7, б.6, м.6, ув.5, ч.5, ум.5, ув.4, ч.4, ум.4, б.3, м.3, ув.2, б.2, м.2

3. Подпишите интерваллы.

4. Выпишите из данных интервалов только те, которые могут встретиться в натуральном или гармоническом Си мажоре. Подпишите и разрешите их.



5. Выпишите из данных интервалов только те, которые могут встретиться в натуральном, гармоническом или мелодическом ля<sup>б</sup> миноре. Подпишите и разрешите их.



6. Сделайте **обращения** данных интервалов и **разрешите** их в любую возможную тональность.