Требования для поступающих на обучение детей по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»

К приемным экзаменам допускаются дети, по возрасту и состоянию здоровья пригодные для занятий музыкальным искусством, от 6 лет 6 месяцев до 9 лет на восьмилетний срок обучения, от 10 лет до 12 лет на пятилетний срок обучения.

Проверка музыкальных способностей:

1. Спеть две разнохарактерные песни (1 - 2 куплета).
2. Спеть отдельные звуки и короткие мелодии, сыгранные экзаменатором.
3. Воспроизвести различные ритмические рисунки (хлопками, карандашом).
4. Определить на слух количество одновременно сыгранных нот.
5. Определить движение мелодии (вверх, вниз), сыгранные экзаменатором.

Каждый член комиссии оценивает выступление ребенка по 5-балльной шкале по каждому критерию и заносит баллы в экзаменационную ведомость. По итогам приёмных испытаний комиссией выводится оценка (средний балл).

Система оценивания - пятибалльная:

5 баллов - чисто и точно выполнил задание;

4 балла - от 1 до 2 ошибок (1 - 2 ноты нечисто проинтонировал, 1 - 2 раза воспроизвел неточный ритм и т.д.);

3 балла - от 3 до 4 ошибки (3 - 4 ноты нечисто проинтонировал, 3 - 4 раза воспроизвел неточный ритм и т.д.);

2 балла - более 4 ошибок в каждом задании;

0 баллов - не справился с заданием.

Критерии оценивания:

1. Слуховые данные:

- повторить короткие мелодии, сыгранные экзаменатор;
- услышать и пропеть отдельные звуки;
- определить на слух количество одновременно сыгранных нот;
- определить движение мелодии (вверх, вниз).
- чисто спеть две разнохарактерные песни (1 - 2 куплета);
- правильно интонируя, спеть отдельные звуки и короткие мелодии, сыгранные экзаменатором.

2. Ритмические данные:

- ритмически точно спеть две разнохарактерные песни (1 - 2 куплета);
- ритмически точно повторить короткие мелодии, сыгранные экзаменатором;
- воспроизвести точно различные ритмические рисунки (хлопками, карандашом).

3. Память:

- запомнить и повторить короткие мелодии, сыгранные экзаменатором;
- запомнить и воспроизвести различные ритмические рисунки (хлопками, карандашом);
- хорошо знать слова и мелодию исполняемых песен (1 - 2 куплета).

На ДПОП «Фортепиано» принимаются дети, набравшие 12 баллов.

На ДПОП «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» принимаются дети, набравшие 4 балла и более (средний балл).