

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБУДО «МШ»
Протокол № 3 от 09.11.2015г.

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МБУДО «МШ»
г. Благовещенска
 Г.М. Сапалова
приказ № 69-А от 10.11.2015г.



**Положение
о системе внутреннего мониторинга
качества образования
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Музыкальная школа» г. Благовещенска**

1. Общие положения

Положение о мониторинге качества образования Муниципального бюджетного учреждения «Музыкальная школа» (далее — Положение, музыкальная школа) разработано в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации», Уставом МБУДО «МШ».

Настоящее положение устанавливает единые требования при проведении мониторинга качества образования (далее — мониторинг) в музыкальной школе.

Положение, а также дополнения и изменения к нему утверждаются приказом директора музыкальной школы на основании решения педагогического совета школы.

Система мониторинга качества образования музыкальной школы является составной частью системы оценки качества образования музыкальной школы и служит информационным обеспечением образовательной деятельности образовательного учреждения.

В настоящем положении используются следующие термины:

Мониторинг — систематическое отслеживание процессов, результатов, других характеристик образовательной системы для выявления соответствия (или не соответствия) ее развития и функционирования заданным целям.

Система мониторинга качества образования — система сбора, обработки, анализа, хранения и распространения информации об образовательной системе и ее отдельных элементах, которая ориентирована на информационное обеспечение управления качеством образования, позволяет судить о состоянии системы образования музыкальной школы, в любой момент времени и обеспечить возможность прогнозирования ее развития.

Качество образования — интегральная характеристика системы образования, отражающая степень соответствия реальных достигаемых образовательных результатов нормативным требованиям, социальным и личностным ожиданиям.

Основными принципами функционирования системы качества образования являются объективность, точность, полнота, достаточность, систематизированность, оптимальность обобщения, оперативность (своевременность) и технологичность.

2. Цель и задачи мониторинга

Целью мониторинга является сбор, обобщение, анализ информации о состоянии системы образования музыкальной школы и основных показателях ее функционирования для определения тенденций развития системы образования, принятия обоснованных управленческих решений по достижению качественного образования.

Для достижения поставленной цели решаются следующие **задачи**:

- Выработка комплекса показателей, которые могут наиболее полно описать реальную картину качества результатов образовательного процесса в музыкальной школе.
- Координация деятельности всех участников мониторинга.
- Систематизация информации о состоянии образовательного процесса в музыкальной школе.
- Своевременное выявление динамики и основных тенденций в развитии системы образования в музыкальной школе.
- Обеспечение регулярного и наглядного представления информации о динамике

качества результатов образовательного процесса в музыкальной школе.

- Выработка управленческих решений по результатам, полученным в процессе наблюдений за качеством результатов образовательного процесса в музыкальной школе.

- Формулирование основных стратегических направлений развития системы образования на основе анализа полученных данных.

3. Права участников образовательного процесса при проведении мониторинга

Основными пользователями результатов мониторинга являются педагогические работники, администрация, обучающиеся и их родители, органы управления культуры и др.

Родители обучающихся имеют возможность знакомиться с результатами мониторинговых исследований по качеству образования на родительских собраниях, в беседах с преподавателями.

Обучающиеся и их родители участвуют в педагогических опросах, анкетировании по выявлению уровня их удовлетворенности образовательными услугами.

4. Организация и технология мониторинга

Мониторинг осуществляется всеми преподавателями музыкальной школы. Проведение мониторинга предполагает широкое использование современных информационных технологий на всех этапах сбора, обработки, хранения и использования информации. Ответственным за обобщение результатов мониторинга является заместитель директора по УВР.

5. Реализация мониторинга

Реализация мониторинга предполагает последовательность следующих действий:

- определение и обоснование объекта мониторинга;
- сбор данных, используемых для мониторинга;
- обработка полученных данных в ходе мониторинга;
- анализ и интерпретация полученных данных в ходе мониторинга;
- подготовка документов по итогам анализа полученных данных;
- распространение результатов мониторинга среди пользователей мониторинга.
-

6. Методы проведения мониторинга

Основные методы мониторинга:

- наблюдение, анкетирование,
- проведение контрольных и других квалификационных мероприятий,
- статистическая обработка информации и др.

7. Основные направления мониторинга качества образования

- Качество знаний обучающихся - контрольные работы по теоретическим предметам, академические концерты - «оценка»;
- Результативность учебного процесса — проведение концертов, участие в конкурсах и фестивалях - **количество** дипломов, грамот, концертов;
- Сформированность ведущих умений и навыков - технические зачёты, практические работы по предметам музыкально-теоретического цикла - «оценка».

• Конечные результаты выпускников — итоговая аттестация по музыкальному инструменту и предметам музыкально-теоретического цикла — «оценка».

8. Права и ответственность участников мониторинговых исследований качества образования

1. Субъекты учебно-воспитательного процесса школы имеют право на конфиденциальность информации.
2. Лица, осуществляющие мониторинг, имеют право на публикацию данных с научной или научно-методической целью.
3. За проведение и качество мониторинга несут ответственность:
 - по качеству учебно-воспитательной работы - преподаватели;
 - по качеству учебно-методической работы - заместитель директора по УВР;
 - по управленческой деятельности - директор;
 - психолого-педагогический мониторинг - директор, преподаватели.

9. Делопроизводство.

1. По итогам анализа полученных данных мониторинга готовятся соответствующие документы (отчеты), которые доводятся до сведения педагогического коллектива музыкальной школы, учредителя, родителей.
2. Результаты мониторинговых исследований заслушиваются, обсуждаются и анализируются на заседании педагогического совета музыкальной школы.
3. Результаты мониторинга являются основанием для принятия административных решений на уровне музыкальной школы.

10. Внесение изменений, дополнений в Положение.

Срок действия данного Положения не ограничен.

Изменения, дополнения в настоящее Положение утверждаются Педагогическим Советом.

